

INTONATION INITIATION  
Partiel Janvier 2018

**1- Déclamez la portée du haut sur onomatopées tout en frappant la ligne du bas à deux mains (D = droite; G = gauche)**

D   D   G

Charles Lecocq, *Giroflé, Girofla*

**2- Déclamez ce texte sur onomatopées en vous appuyant sur une pulsation stable**

M.A. Charpentier, *Leçon de ténèbres pour le Mercredi Saint H.138*

**3- Déclamez la portée du haut sur onomatopées tout en frappant la ligne du bas à une main**

*Cadet Roussel* (Chanson du XVIIIe siècle)

**INTONATION INITIATION**  
**Partiel Semestre 1 : Janvier 2018**  
**C.T. / L.E. / V.M.**

**1. SCHEMAS MELODIQUES**

**A chanter dans la tonalité du programme tirée au sort :**

**1 2 3 4 5 5 1 3 5 3 1**

**en mineur puis en Majeur**

.

**1 3 5 1 5 3 1 2 1 3 1 4 1 5 5 1**

**en Majeur**

.

**2. Mémorisation de cours transposée (3) :**

Thème et tonalité tirés au sort (parmi les 4 tonalités choisies en cours par les enseignants).

**3. Mémorisation sensorielle :**

Rechanter le plus précisément possible (sans les noms des notes) une mélodie entendue 3 fois.

**4. Lectures rythmiques binaires et ternaires (cf feuille jointe)**