

PARTIEL INTO 3 Pratiques collectives

- 1) Intervalles augmentés a cappella (2de, 4te, 5te)**
- 2) Intervalles accompagnés avec paroles : 6tes et 7èmes.**
- 3) Répertoire de cours avec paroles (anglais-français)**

Les textes chantés sont dans le polycopé de l'année, et leurs accompagnements dans la Boîte à Musique du Blog.

- **S. BARBER** : *The secrets of the Old*
- **G.FAURÉ** : *Je me suis embarqué* (extr. De L'horizon chimérique)
- **E.CHAUSSON** : *Les Heures*
- **F.POULENC** : *Rosemonde*

4) RYTHME et Clés :

- **S.BARBER** *Summer Music* : Parcours clés-rythme, une partie chantée.
- **S. REICH** *Tehilim Part 1* : chant + rythme frappé

+ Une épreuve polyphonique : participation au concert de la Semaine des Arts (mars 2017) : *Evening Rise* / *Fascinating Rythm* / **TELEMANN** *TrauerKantate* / Chant bulgare *Posakala*