

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Emploi-du-temps-1352>

artweb

Emploi du temps

- Menu - Départements - Photographie - Licence 3 -

Date de mise en ligne : jeudi 17 novembre 2011

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

Licence Arts plastiques parcours Photographie (L3)

Année 2018-2019

Lundi

Horaire	Enseignant	Intitulé	EC	Periodicité	Semestre
de 9h à 11h30	Aurélie Haberey	Théâtre et photographie GROUPE A	PRATIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE	Hebdo	1er
de 9h à 11h30	Aurélie Haberey	Théâtre et photographie GROUPE B	PRATIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE	Hebdo	2e
de 12h à 14h30	Aurélie Haberey / Sylvie Bonnot		MEMOIRE TUTURE	Hebdo	1er
de 12h à 14h30	Aurélie Haberey / Mathieu Harel Vivier		MEMOIRE TUTURE	Hebdo	2e
de 15h à 17h30	François Salmeron	Esthétique de la photographie (Analyse de textes)	METHODOLOGIE D'ANALYSE	Hebdo	1er
de 15h à 17h30	Sylvie Bonnot	Studio Photographique	OUTILS TECHNIQUES	Bi-mensuel	1er
de 15h à 17h30	François Salmeron	Esthétique de la photographie (Analyse d'images)	METHODOLOGIE D'ANALYSE	Hebdo	2e
de 15h à 17h30	Mathieu Harel Vivier	Studio Photographique	OUTILS TECHNIQUES	Bi-mensuel	2e

Mardi

Horaire	Enseignant	Intitulé	EC	Periodicité	Semestre

Emploi du temps

de 9h à 11h30	Vincent Lambert	Initiation à l'image numérique	OUTILS TECHNIQUES	bi-mensuel	1er et 2e
de 9h à 14h30	Arno Gisinger	Petite fabrique de l'image photographique	PRATIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE	bi-mensuel	1er et 2e
de 9h à 14h30	Daphné Le Sergent	De la (juste) distance aux choses	PRATIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE	bi-mensuel	1er et 2e
de 12h à 14h30	Julien Lelièvre	Photographie et design graphique GROUPE B	PRATIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE	Hebdo	1er
de 12h à 14h30	Julien Lelièvre	Photographie et design graphique GROUPE A	PRATIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE	Hebdo	2e
de 15h à 17h30	Michelle Debat	Scène européenne de la photographie des dites « années 80 »	THEORIE DE LA PHOTOGRAPHIE	Hebdo	2e

Mercredi

Horaire	Enseignant	Intitulé	EC	Periodicité	Semestre
de 9h à 11h30	Paul-Louis Roubert	Histoire de la photographie moderne (1910-1980)	THEORIE DE LA PHOTOGRAPHIE	Hebdo	1er
de 15h à 17h30	Martine Bubb	Des immatériaux	METHODOLOGIE D'ANALYSE	Hebdo	1er
de 15h à 17h30	Martine Bubb	Images-langage	METHODOLOGIE D'ANALYSE	Hebdo	2e