



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://193.54.159.130/?Forum-Memoire>

Forum Mémoire

- Menu - Semaine des Arts - Première édition (2011) - Forums -



Date de mise en ligne : vendredi 30 septembre 2011

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

29 mars 2011

Avec Jean-Philippe Antoine (Arts plastiques), Stefanie Baumann (Philosophie), Christa Blümlinger (Cinéma), Isabelle Launay (Danse), Soko Phay-Vakalis (Arts plastiques), Philippe Tancelin (Théâtre), Marie Voignier (artiste), Anielle Weinberger (Cinéma).

L'art entretient une relation forte avec la mémoire, même lorsqu'il pose une intention d'éphémérité. Et la mémoire est elle-même traversée de parcours d'expérience sur lesquels l'art exerce une influence déterminante, notamment dans sa capacité à convertir l'attention. Si l'objet de ce forum n'est nullement de nier ce couplage, nous chercherons cependant à l'interroger dans la mesure où ni la mémoire ni l'art ne sauraient sortir « indemnes » de cette convocation conjointe. Quelle forme d'inquiétude l'un et l'autre mobilisent-ils ?

[http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=477&cle=5b4becc5a4e726f8416ea16bf26e9aac37dbb812&file=jpg%2Fforummemoire.jpg] **A. Weinberger, C. Blüminger, I. Launay, S. Phay-Vakalis, JP Antoine, S. Bauman, M. Voignier**

```
<div class='spip_document_470 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-470 " data-id="c7beabf6772a680d7832f9da737734b3" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/JPH-Antoine-memoire.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention J Ph Antoine

```
<div class='spip_document_472 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-472 " data-id="4f586c8c6df9a6351e4a737e04f92f33" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Soko-Phay-vakalis-memoire.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention Soko Phay-Vakalis <div class='spip_document_473 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>

```
<audio class="mejs mejs-473 " data-id="f87433f22f867002c3b130c732d320c1" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Blumlinger-memoire.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention C. Blümlinger <div class='spip_document_474 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>

```
<audio class="mejs mejs-474 " data-id="006edd59cba547c298648f55a74bd44d" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Baumann-Voignier-memoire.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention S. Baumann et M. Voignier <div class='spip_document_475 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>

```
<audio class="mejs mejs-475 " data-id="4b975fa42812586ee54258e15b3f65a9" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Tancelin-memoire.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention P. Tancelin <div class='spip_document_476 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>

```
<audio class="mejs mejs-476 " data-id="84c82df8156ec53efcd11dbbdce35bc3" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Weinberger-memoire.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention A. Weinberger