

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Cursus-mineure-C-A-O>

artweb

Cursus mineure C.A.O.

- Menu - Départements - Musique - Licence - Mineure de spécialisation - Composition Assistée par Ordinateur (C.A.O.) -

Date de mise en ligne : mardi 16 juillet 2013

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Liste des cours de la spécialisation "C.A.O."

LICENCE 1ERE ANNEE
SEMESTRE 1
DECOUVERTE 1-A
SEMESTRE 2
Introduction à l'acoustique musicale (Benoit NAVARRET)
DECOUVERTE 1-B
LICENCE 2EME ANNEE
SEMESTRE 3
UE -SPECIALISATION
SPECIALISATION 1
<ul style="list-style-type: none">• Composition électroacoustique 1 (Anne SEDES)
SPECIALISATION 2

SEMESTRE 4 Introduction à la création sonore (Guillaume LOIZILLON)
UE -SPECIALISATION II
SPECIALISATION 3
<ul style="list-style-type: none">• Introduction à la programmation avec Kiwi, Max et Pure Data 1 (João SVIDZINSKI) SPECIALISATION 4
LICENCE 3^{ème} ANNEE Introduction à la programmation de dispositifs
SEMESTRE 5
UE -SPÉCIALISATION III
SPÉCIALISATION 5
SPÉCIALISATION 6

SEMESTRE 6
UE -SPÉCIALISATION IV
SPÉCIALISATION 7
SPECIALISATION 8
AUTRES
TECHNICITES SPÉCIALISÉES EN LICENCE 3EME ANNÉE UNIQUEMENT
SEMESTRE 5
SEMESTRE 6
<ul style="list-style-type: none">• Intonation pratique collective 3 A
Les étudiants qui souhaiteraient poursuivre les technicités classiques en L3 (Audition 3, Ecriture 3), doivent contacter Anne SEDES.