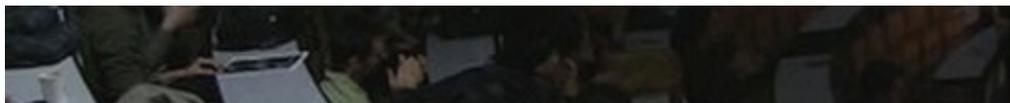


Mises en récit

- Menu - Semaine des Arts - Troisième édition (2014) - Conférences -



Date de mise en ligne : mardi 18 mars 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Rencontre animée par Julie Perrin

avec Eric Didry et Enora Rivière

Par quels protocoles le metteur en scène Eric Didry et la chorégraphe Enora Rivière font-ils l'un et l'autre surgir des récits de vie ? Par quels procédés d'écriture s'en ressaisissent-ils pour construire une forme polyphonique où le souvenir singulier s'invente au contact de l'autre ? L'un élabore un théâtre à partir de paroles personnelles improvisées (*Récits/Reconstitutions*, 1998 ; *Compositions*, 2009) ; l'autre fait naître dans un texte littéraire la biographie fictionnelle d'un danseur (*Ob.scène. Récit fictif d'une vie de danseur*, CND, 2013).