

Etude sur la différence

- Menu - Semaine des Arts - Quatrième édition (2016) - Performance -



Date de mise en ligne : vendredi 4 mars 2016

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Mardi 22 mars 12h - 13h

Amphi 4

Une pièce poétique sous la conduite de Dora Stalidou.

Donnée par : Otto Akkanen, Baptiste Arnaud, Emmanuel Coutris, Isabel Juanpura, Lily Keniger, Eugénie Kuffler, Florent Merlet, Hélène Milakis, Gerry Quévieux, Iban Satoain, Dora Stalidou.

« — '1±Æ¿Á± À¿Á ·Á¼µ¹, · '1±Æ¿Á± À¿Á µ°À½µµ¹, · '1±Æ¿Á± À¿Á ±½Ä'ÄÄµ°µÄ±... »

« La différence, un calme, un souffle, une résistance... »

Un poème, un tableau, une danse improvisée et une musique... L'âge, l'amour, le quotidien... Le texte de Faust nous a nourris, fut notre appui. Partition ou intuition ? Les frontières entre les arts se brouillent, ainsi que celle entre la scène et le public. Une écriture qui fait appel à l'improvisation, expression vivante, lumière à l'inquiétude de chaque artiste, espoir de déceler dans le présent une dimension presque mystique. Fragilité et engagement. De la différence comme indice utile de la culture, de l'humanisme.