



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Maquette-du-diplome>

Maquette du diplôme

- Menu - Départements - Musique - Master MEEF (Capes) -

Date de mise en ligne : mercredi 14 septembre 2016

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

MAQUETTE DU DIPLOME

Cursus du master 1ère année :

UE	EC	ECTS
UE 1	Technicités musicales 1 (1er sem) (Ecriture, commentaire d'écoute, analyse auditive)	4
Technicités musicales 2 (2nd sem)	4	
UE 2	Histoire des formes et langages musicaux (1er sem)	4
- Culture musicale et artistique 1 (1er sem)	4	
- Culture musicale et artistique 2 (2nd sem)	4	

Maquette du diplôme

UE 3	- Didactique de la discipline 1 (1er sem)*	5
- Didactique de la discipline 2 (2nd sem)*	4	
UE 4	- Module chant choral 1 (1er sem) (Harmonie au piano, Choeur et Direction de choeur , Atelier voix)	4
TICE dédiées (informatique musicale) 1er sem	4	
- Module chant choral 2 (2nd sem) (Harmonie au piano, Choeur et Direction de choeur , Atelier voix) et TICE dédiées en classe (2nd sem)	4 3	

Maquette du diplôme

UE 5	Recherche - Méthodologie (1er sem)	3
- 1 séminaire au choix en musicologie 1er ou 2nd sem	3	
UE 6	Langue (cours mutualisé tous parcours MEEF sur Paris 8)**	2
UE 7	Tronc commun Module mutualisé ESPE - Contexte professionnel 1 (1er sem)* - Contexte professionnel 2 (2nd sem)*	2 3

[Retour sommaire](#)

Cursus du Master 2

Les étudiants reçus au concours seront fonctionnaires stagiaires durant leur master 2 : ils effectuent un stage en responsabilité de 9h (+/- 1h) en établissement scolaire (collège ou lycée). Les étudiants de l'ESPE de Créteil seront nommés en stage sur l'une des trois académies de l'Ile de France en fonction de leurs vœux et de leur rang au concours. Les lieux de stage et les tuteurs sont donnés par les rectorats. Ils doivent avoir dans leur emploi du temps deux journées libérées pour leur permettre de suivre les cours du master. Ces journées sont communes aux trois académies d'Ile de France.

Les étudiants n'ayant pas réussi le concours pourront soit se réorienter dans un autre master, soit continuer dans le master MEEF sous réserve d'effectuer un stage en alternance (non rémunéré) ou d'obtenir un contrat d'enseignant musique sur l'académie de Créteil (voir auprès du rectorat).

UE	EC	ECTS
UE 1	Ouverture disciplinaire	5
	- 1 séminaire (au 1er semestre)	4
	- 1 séminaire (au 2nd semestre)	4
	à choisir dans la liste affichée au plus tard à la rentrée. Dans la réalité des faits les séminaires peuvent être pris indifféremment au 1er et/ou au second semestre	
UE 2	- Didactique théorique (1er sem)	7

Maquette du diplôme

<p>- Didactique en situation en situation de classe (1er sem)</p>		3
<p>- Didactique en situation en situation de classe (2nd sem)</p>		3
<p>UE 3</p>	<p>Tronc commun, Module mutualisé ESPE</p> <p>Contexte professionnel 1 (1er semestre) *</p> <p>Contexte professionnel 2 (2nd semestre) *</p>	<p>3</p> <p>3</p>
<p>UE 4</p>	<p>Alternance (poste fonctionnaire stagiaire ou stage en établissement [non rémunéré] pour les non-lauréats du concours)*</p> <p>Analyse des pratiques</p>	<p>12</p> <p>8</p>

Maquette du diplôme

UE 5	Séminaire de recherche (S1)	2
	Mémoire et soutenance	8
UE6	Langue (cours mutualisé) **	2

* note plancher (le master ne pourra être validé si la note est inférieure à 8/20)

**attention note non compensable, une note supérieure ou égale à 10 est indispensable pour la validation du master