

Prix 2017-2018

- Menu - Départements - Cinéma - Prix Serge Daney -

Date de mise en ligne : jeudi 22 février 2018

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

Jeudi 18 octobre 2018 à 18h à la Cinémathèque française

projection des films primés et des films remarqués 2018

(réservation conseillée : prixsergedaney.univ-paris8.fr)

[http://www.artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=4300&cle=dd1c58b627d3cde9fade0a4ef1ba0c74a8979eae&file=jpg%2Finvitation_cinemath_daney_181018_artweb.jpg]

Vendredi 15 juin 18h30 lors le Festival Côté Court

projection de

Rambam Street de Anna Cohen-Yanay (Grand prix 2018)

et de

TOHU BOHU de Juliette Penant (film remarqué 2016)

qui précéderont

Entretien entre Serge Daney et Jean-Luc Godard de Jean-Luc Godard

lien vers le festival <http://www.cotecourt.org/>

lien vers la séance http://www.cotecourt.org/festival_programmes?id_prog_edition=1062

Films lauréats 2018

Grand Prix :

Rambam Street d'Anna Cohen-Yanay

Prix du jury :

Let there be night de Benjamin Hameury

Mention spéciale :

En direct de Zhao Wei

Prix de la diffusion :

The Unknown Soldier d'Efim Graboi

deux films n'ont pas trouvé place au palmarès mais ont été particulièrement remarqués par le jury :

- Giorni di Pasqua de Luca Renucci
- Station (Les gens qui roulent la nuit) d'Iris Chassaigne

Les films sélectionnés pour les prix 2018 ont été projetés le mercredi 2 mai 2018 à l'université Paris 8

[http://www.artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=3964&cle=a3f350f66ee7cc5ea51e15e8a151fa27526f659f&file=jpg%2Fflyer_300dpi_serje_daney_proj_02052018.jpg]

Films sélectionnés pour 2017/2018

Pour le Prix Serge Daney

L'autre côté, Emma Alluyn

Post-Violence, Mokded Amal

Station, Iris Chassaigne

Rambam Street, Anna Cohen-Yanay

Obituario, Luca Fonty

Let there be night, Benjamin Hameury

La forêt, Matthias Joulaud

En dehors de la maison, Olaya Jorge

Dancing Stars, Pauline Quinonéro

Giorni di Pasqua, Luca Renucci

Le sang des hardes, Arthur Savall et Loïc Wendling

En direct, Zhao Wei

Pour le Prix Serge Daney de la diffusion

Post-Violence, Mokded Amal

Obituario, Luca Fonty

The Unknown soldier, Efim Graboi

La forêt, Matthias Joulaud

Le sang des hardes, Arthur Savall et Loïc Wendling